

## Li-Be in der Presse

2022

[11.1.2022 Sonja Longolius auf rbbKultur](#)

[11.1.2022 Janika Gelinek im Inforadio vom rbb](#)

2021

Literaturkanal.tv. Launch am 16.11.2021

[1.12.2021 Börsenblatt](#)

[15.11.2021 taz](#)

Festival der Kooperationen mit Alexander Kluge & friends 17.9.-26.9.2021

[21.9.2021 3SAT Kulturzeit](#)

[20.9.2021 Deutschlandfunk Kultur](#)

[20.9.2021 taz](#)

[19.9.2021 rbb Inforadio](#)

[18.9.2021 Berliner Zeitung](#)

[17.9.2021 rbbKultur/Der Tag](#)

[12.9.2021 Radioeins. Interview mit Asmus Trautsch](#)

[11.9.2021 taz. Interview mit Alexander Kluge](#)

Deutsch-Israelische Literaturtage 1.-4.9.2021

[2.9.2021 Berliner Zeitung](#)

[Artikel von Julia Fermentto Tzaisler](#)

[1.9.2021 rbb Kultur](#)

[Gespräch mit Terézia Mora](#)

[27.8.2021 Tagesspiegel](#)

[Artikel von Odeh Bisharat](#)

[31.8.2021 Berliner Zeitung](#)  
[Artikel von Maayan Eitan](#)

**Ausstellung „Happy in Berlin?“ 16.6.-31.7.2021**

[1.8.2021 outinsouthlondon](#)

[8.7.2021 ExBerliner](#)

[20.6.2021 literaryfield.org](#)

[17.6.2021 TIP](#)

[20.6.2021 literaryfield.org](#)

**Li-Be**

[8.7.2021 Deutschlandfunk Kultur Interview mit Sonja Longolius](#)

[27.6.2021 Tagesspiegel](#)

[9.6.2021 taz](#)

[8.6.2021 taz](#)

[8.6.2021 Deutschlandfunk Kultur Lesart](#)

[2.5.2021 Cicero](#)

[22.4.2021 RBB Kulturradio](#)

[21.4.2021 Die WELT](#)

[2.2.2021 Neue Zürcher Zeitung](#)

[28.1.2021 bücherleben. Der Blog der Leipziger Buchmesse](#)

[2.1.2021 Die WELT](#)

**2020**

**Climate Fiction Festival 4. 5. 6. Dez. 2020**

[9.12.2020 Neues Deutschland](#)

[7.12.2020 Die WELT](#)

[7.12.2020 Deutschlandfunk. Kultur heute](#)

[4.12.2020 Deutschlandfunk Kultur. Fazit \(ab Min. 18:00\)](#)

[4.12.2020 SWR 2](#)

[4.12.2020 kulturWelt, Bayern 2](#)

[4.12.2020 rbb Inforadio](#)

[4.12.2020 ZEIT ONLINE](#)

[3.12.2020 Corso, Deutschlandfunk](#)

[1.12.2020 Blog Zeichen und Zeiten](#)

### **Li-Be seit 17.3.2020**

[29.11.2020 Tanckstelle mit Fanny Tanck und Janika Gelinek](#)

[29.11.2020 Inforadio, Quergelesen](#)

[29.11.2020 Süddeutsche Zeitung](#)

[27.11.2020 Deutschlandfunk Kultur](#)

[8.11.2020 KIKA, Timster](#)

[8.11.2020 Berliner Zeitung](#)

[17.10.2020 3Sat Reportage zu Buchmesse, Buchmarkt und Corona](#)

[16.10.2020 Interview mit Giulia Mirandola vom Goethe-Institut Italien](#)

[7.8.2020 Der Dussmann Podcast KulturGut](#)

[4.7.2020 Perlentaucher](#)

[3.7.2020 MERIAN ab Min 30:10](#)

[28.6.2020 Buchmarkt](#)

[25.6.2020 Deutschlandfunk Kultur](#)

[15.6.2020 WeLT](#)

[10.6.2020 Börsenblatt](#)

[26.5.2020 Belgieninfo](#)

[18.5.2020 RBB Inforadio](#)

[18.5.2020 Tagesspiegel](#)

[17.5.2020 Süddeutsche Zeitung](#)

[14.5.2020 Tagesspiegel Kulturtipps](#)

[13.5.2020 Frankfurter Rundschau](#)

[13.5.2020 Deutschlandfunk Kultur](#)

[»Digitale Öffentlichkeit – Literarischer Hauptstadt-Alltag in der Pandemie«](#)

[11.5.2020 Berliner Zeitung](#)

Mai 2020, Goethe-Institut Italien. Giulia Mirandola über Li-Be in Zeiten von Corona [\[deutsch\]](#) [\[Originaltext italienisch\]](#)

[3.5.2020 RBB Inforadio Sendung »Quergelesen«](#) ab 13:25 Min.

[27.4.2020 Irytas.lt](#) Über unsere Veranstaltung mit Irena Veisaite vom 24.4.2020

[27.4.2020 LRT.lt](#) Über unsere Veranstaltung mit Irena Veisaite vom 24.4.2020

[18.4.2020 Tagesspiegel Checkpoint](#)

[17.4.2020 Wie gehts - Kultur in Zeiten des Corona-Virus - Der Podcast](#) Ein Podcast des Instituts KMM an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg

[11.4.2020 TAGEBLATT.de](#)

[29.3.2020 RBB Kultur](#)

[27.3.2020 Tagesspiegel](#)

[25.3.2020 TIP Berlin](#)

[25.3.2020 Süddeutsche Zeitung](#)

[25.3.2020 Tagesspiegel](#)

[24.3.2020 reddit](#)

[24.3.2020 Greenpeace Magazin](#)

[22.3.2020 RBB Inforadio »Quergelesen«](#)

[21.3.2020 Neue Zürcher Zeitung](#)

[21.3.2020 Märkische Oderzeitung](#)

[20.3.2020 Berliner Woche](#)

[19.3.2020 Tagesanzeiger](#)

[18.3.2020 NDR Kultur](#)

[17.3.2020 Perlentaucher](#)